

È un'iniziativa di Rad'Art Project | Associazione artéco. Sotto questa sigla, o logo, si intende promuovere uno specifico progetto culturale per la città di Cesena.

Tale iniziativa è concorde con la volontà progettuale dell'associazione di operare a partire da un'idea ampia di territorio, locale ed internazionale, sebbene la sua sede operativa sia collocata radicata nel territorio comunale di Mercato Saraceno.

Tale volontà operativa si esprime, a livello istituzionale locale, attraverso le collaborazioni con il Comune di Mercato Saraceno ed il Comune di Gambettola. Entrambe attive da qualche anno e che anticipano il processo verso il nuovo ordinamento territoriale dell'Unione dei Comuni.

Senza trascurare le collaborazioni, occasionali alcune e più continuative le altre, con le associazioni locali di entrambe le città.

Ampliando il raggio territoriale, le collaborazioni sono operative con istituzioni a livello regionale: Accademia di Belle Arti di Bologna e, dal prossimo anno accademico, con l'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

A livello internazionale, l'associazione artéco ha siglato accordi di collaborazione con La Chambre Blanche, di Québec (2010) e, dal 2014, con il Centro Culturale Les Bernardes di Salt, in Catalogna.

Sotto l'egida dell'iniziativa **Contemporanea Cesena** si intende promuovere, a tutto tondo, il senso della contemporaneità con cui l'associazione artéco, sin dalla sua nascita nel 2001 ha stabilito un compromesso progettuale, nonché operativo nel territorio romagnolo sin dal 2009, attraverso il Rad'Art Project, sito nella località di San Romano.

L'esordio del progetto culturale **Contemporanea Cesena** ha coinciso con la cura del doppio evento espositivo svoltosi nella Chiesa di Santa Cristina di Cesena, nel settembre 2013. Occasione in cui sono state presentate le mostre Dopo i diluvi, di Silvano Tontini (catalogo Danilo Montanari Editore) e tavoloITALIA, di anton roca (catalogo Maretti).

Per l'anno in corso, Rad'Art Project | Associazione artéco, ha recentemente portato a termine a Cesena l'iniziativa: **ZEUS ALBA**. Una serie di quattro concerti di musica sperimentale con la presenza di artisti internazionali proposti da Enrico Malatesta, che ha riscontrato un notevole successo, con la presenza di numeroso pubblico giovanile.

È in programma la realizzazione dell'evento espositivo **"2.0- Renato Serra" il nastro rosso... #-285**, di Silvano Tontini, per il periodo luglio- ottobre 2015, in varie sedi a Cesena.

"2.0- Renato Serra" il nastro rosso... #-285 è il titolo del progetto con cui l'artista di Cesena Silvano Tontini intende omaggiare la figura del letterato Renato Serra ed è articolato in tre sezioni: un'**opera site specific**; un **video** e una piccola **installazione**.